

# DOPPIOZERO

---

## Nel vuoto

**Fabrizio Sinisi**

17 Aprile 2020

*In scena una donna giovane o molto giovane.*

1.

Eccomi sono qui io sono qui  
in carne ossa sangue nervi  
sono qui giovane essere umano  
qui dietro il muro dello schermo  
e parlo a te  
a te che mi guardi  
di là da questo muro tu mi guardi  
e mi chiedi che cos'è questo vuoto  
fino a quando durerà questo vuoto  
questo vuoto intorno  
questo spazio vuoto  
questo spazio vuoto fra me e te  
fratello amico  
mio amante mio assassino  
noi siamo qui

io di qua dal muro dello schermo  
tu di là dal muro dello schermo  
e tutti gli altri intorno  
tutti davanti al muro dello schermo  
tutti in ginocchio  
davanti a un muro tutti in questo vuoto  
questo vuoto fuori  
questo spazio vuoto  
questo vuoto intorno  
questo vuoto fra noi  
siamo qui ficcati in questo vuoto  
questo vuoto del tempo  
e da questo vuoto del tempo  
io ti parlo e dico:

2.

quello che viene dopo  
non è la fine o la continuazione  
quello che si è interrotto  
non si può continuare  
questa non è una pausa  
non è l'intervallo  
primo e secondo tempo  
non è una sospensione del servizio

non è 'scusate il ritardo

i servizi torneranno a funzionare il prima possibile'

non è un intermezzo

non è un contrattempo

non è neanche una guerra

non è una guerra siamo seri

si è mai visto che una guerra ingrassi?

no non è una guerra è molto di più

questo è il vuoto il vuoto del tempo

e io qui ficcata

qui in questo vuoto del tempo

io sono io desidero io voglio -

3.

voglio che il mondo vecchio non prosegua

voglio che il peggio si perda in questo vuoto

we unburdened crawl toward death

e che dopo solo dopo riaffiori

ma nuovo

voglio che dopo il vuoto

ci sia l'inizio

un grande spargimento di sangue

e un grande silenzio senza scopo

un nulla minerale di rumore

guarda farsi il vuoto intorno a te  
spariscono i buffoni dal campo di battaglia  
s'impiglia il nevischio nei fiori contorti  
nei campi secchi e tra le fabbriche  
risale il vento e tuona  
il rumore dell'acqua  
tra i condomini i muri  
i santuari le fortezze  
e nonostante il blaterio incessante  
tutto torna a ferirci e a farci male  
tutto torna a farci sanguinare  
io voglio che non passi invano  
tra di noi questo vuoto  
voglio che non si sprechi  
il nostro sanguinare.

4.

io voglio l'inizio  
voglio che venga il nuovo  
io voglio che nel vuoto venga il nuovo  
voglio che inizi il nuovo  
e il nuovo inizierà  
io lo so lo sento lo vedo  
muovo le braccia la testa le gambe

il sangue mi muggisce nella testa  
verrà verrà il *nuovo*  
verrà domani presto tra di noi  
nel vuoto intorno a noi  
nel vuoto fra me e te  
nel vuoto fra di noi verrà il nuovo  
io non lo so che forma avrà il nuovo  
che faccia che lingua che nomi  
avrà il nuovo che viene tra di noi  
verrà il nuovo  
tra noi dentro di noi verrà il nuovo  
verrà dentro di noi dentro di me il *nuovo*  
e spazzerà via il mediocre e il fasullo  
l'impuro l'inautentico il superfluo  
spazzerà via lo svogliato il perso il compiaciuto  
spazzerà via l'avaro il tossico il maschile  
il gramo l'imitato il raccomandato  
spazzerà l'inizio del secolo sopravvissuto  
spazzerà via l'omologazione del pensiero  
spazzerà via la guerra del tutti contro tutti  
spazzerà via il vangelo del mercato  
spazzerà via la chiacchiera  
spazzerà via la fame del piccolo piacere  
spazzerà via le lingue morte

spazzerà via il penultimo

spazzerà via la sazietà

spazzerà via la mia inadeguatezza

spazzerà via tutta la mia arroganza

spazzerà via la mia tristezza

spazzerà via la mia debolezza

la lotta per la vita

sveglia tutte le forze -

5.

e ora chiedo domando

al nuovo che viene

a te che vieni nuovo nella storia

con odore di alcol e di pioggia io domando

un me nuovo

un tu nuovo

una legge nuova

una nuova allegria

un dio nuovo

un piacere nuovo

un'arroganza nuova

un sesso nuovo

un teatro nuovo

e nuova cattiveria

una lingua nuova  
un pensiero nuovo  
una ragione nuova  
una giustizia nuova  
un denaro nuovo  
una gioia un godimento nuovo  
un desiderio nuovo  
una storia nuova  
e che tutto il resto smetta qui  
adesso avanti qui  
prima di questa linea  
davanti a questa linea  
si fermi qui l'appellazione  
si fermi qui il veleno  
si fermi in questo vuoto  
soffochi in questo niente  
tutto il tuo impuro tutto il tuo inutile  
si fermi qui si bruci in questo vuoto  
e si rinnovi  
e io mi faccio nuova  
e anche tu fratello amico  
mio amante mio assassino  
fatti nuovo sii nuovo anche tu.

6.

Ora staccati dal muro dello schermo

e guarda fuori

il vuoto del tempo

il vuoto della storia

il vuoto intorno il nostro spazio vuoto

il vuoto fra di noi

il nuovo è lì

il nuovo è già qui

aguzza gli occhi e guarda

tendi l'orecchio ascoltati

il nuovo è già qui

sii nuovo sii contemporaneo

sii nuovo più che puoi

guardami di là da questo schermo

il nuovo è già qui

e forse ha già il mio sguardo

e ci porta al futuro.

*Questo testo è stato commissionato dal Folkteatern di Göteborg (Svezia)  
all'interno del progetto 'Urgent Drama' in collaborazione con Fabulamundi  
Playwriting Europe.*

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.

Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)



