Rolling

Giovanna Silva
15 Ottobre 2012

Cosa legge una fotografa di professione, una che insegue in giro per il mondo architetture, oggetti, spazi, persone, quando legge un libro illustrato? Cosa vede con il suo obiettivo davanti agli occhi, quando guarda un libro del genere? La nuova rubrica di Giovanna Silva inaugura un nuovo modo di recensire i libri, leggendo e guardando, non solo parole ma anche immagini, immagini che sono parole: leggere, guardare, scattare.

Il libro recensito è Jim Marshall, *The Rolling Stones*, 1972, Gallucci Editore; l'inviato di Life visse con il gruppo musicale una settimana e li ritrasse con le sue fotografie.

IMG_6444.jpg
IMG_6446.jpg
IMG_6447.jpg
IMG_6448.jpg
IMG_6450.jpg
IMG_6451.jpg
IMG_6452.jpg
IMG_6453.jpg
IMG_6454.jpg
IMG_6455.jpg
IMG_6456.jpg
IMG_6457.jpg
IMG_6458.jpg
IMG_6459.jpg
IMG_6460.jpg
IMG_6461.jpg
IMG_6462.jpg
IMG_6463.jpg
IMG_6464.jpg
IMG_6465.jpg
IMG_6467.jpg
IMG_6469.jpg

IMG_6470.jpg
IMG_6471.jpg
IMG_6473.jpg
IMG_6474.jpg
IMG_6475.jpg
IMG_6476.jpg
IMG_6477.jpg

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO