

# Vice Magazine

[Talos Buccellati](#)

14 Marzo 2014

Entrare in una galleria o in un museo per vedere una mostra, fermarsi davanti a un oggetto, distrarsi e poi camminare attraverso le stanze, far scivolare il proprio sguardo da un punto a un altro incrociando gli altri visitatori, soffermarsi anche sui loro movimenti e i loro corpi che ostacolano o interagiscono con la visuale, decifrare la struttura degli spazi e i piccoli contrasti determinati dalle uscite di sicurezza e dai cartelli esplicativi. Con *Ti guardo* Talos Buccellati tenta di indagare con il solo mezzo fotografico gli imprevisti e le interferenze che segnano lo sguardo durante una visita a un'esposizione.

**Roger Ballen, Martin Parr, Terry Richardson, Vice Magazine | [Le Bal](#), Paris**

VICE\_01.JPG

VICE\_02.JPG

VICE\_03.JPG

VICE\_04.JPG

VICE\_05.JPG

VICE\_06.JPG

VICE\_07.JPG

VICE\_08.JPG

VICE\_09.JPG

VICE\_10.JPG

VICE\_11.JPG

VICE\_12.JPG

VICE\_13.JPG

VICE\_14.JPG

VICE\_15.JPG

VICE\_16.JPG

VICE\_17.JPG

VICE\_18.JPG

VICE\_19.JPG

VICE\_20.JPG

VICE\_21.JPG

VICE\_22.JPG

VICE\_23.JPG

VICE\_24.JPG

VICE\_25.JPG

VICE\_26.JPG

VICE\_27.JPG

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)