

Arianna Salatino. Lo spettatore arreso

[doppiozero](#)

23 Febbraio 2015

*Un nuovo volume della collana **Supernovae** arricchisce [Doppiozero Books](#), scaricabile [direttamente qui](#) e sulle principali librerie online.*

Una nuova originale visione dei rapporti tra cinema e psicanalisi attraverso la lettura lacaniana del godimento che, come una catastrofe, scompagina totalmente la teoria classica del cinema e i procedimenti stessi di identificazione, credenza, voyeurismo e piacere.

asalatino-lospettatorearreso-cover.jpg

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)